

**CARLA CERESA**

**Corso Ferrucci 95 - 10138 TORINO - c.ceresa1@alice.it**

### **Dati personali**

Nazionalità: italiana

Luogo di nascita: Torino

Data di nascita: 17 marzo 1956

Residenza: Corso Ferrucci 95, 10138 Torino

### **Titoli di studio**

Diploma di maturità classica

Laurea in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino, anno accademico 1982-1983

Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Torino, biennio 1985-1986

Corso specialistico L'informatica nell'archiviazione e reperimento di testi e immagini, presso il CSI Piemonte, ottobre 1986

Corso specialistico Le banche dati legislative della Camera e del Senato, presso il CSI Piemonte, novembre 1987

Corso specialistico per Manager della Biblioteca digitale italiana del Ministero per i Beni e le Attività culturali, 20 settembre 2004 - 30 aprile 2005

Lingue straniere: francese e inglese

### **Dati professionali**

Archivista libera professionista, operante nel settore dal 1986, titolare di partita I.V.A. dal 1989

Zona di attività: regione Piemonte

Codice fiscale: CRS CRL 56C57 L219J

Partita I.V.A.: 03058730015

## Attività professionale

### Fondazione Camillo Cavour, Santena – dal 1992

- Servizio di sala di studio e di reference
- Ordinamento e inventariazione del fondo *Carron di San Tommaso* (inventario pubblicato)
- Ordinamento e inventariazione del fondo *Famiglia Alfieri di Sostegno*
- Ordinamento e inventariazione del fondo *Famiglia Visconti Venosta* (XIX sec.)
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio di deposito della *Fondazione Camillo Cavour*
- Schedatura del fondo *Famiglia Cavour* (in corso)
- Schedatura del fondo *Malabaila*
- Schedatura dei Disegni dei fondi *Cavour antico, Lascaris, Venaria Reale e Visconti Venosta*
- Censimento dei fondi *Lascaris di Ventimiglia, Cavour antico, Famiglia Visconti Venosta* (XX sec.)
- Revisione dell'inventario del fondo *Emilio Visconti di Venosta*
- Revisione dell'inventario del fondo *Camillo Cavour*
- Coordinamento operazioni di trasloco 2013 e 2015

### Fondazione M.A. Prolo - Museo Nazionale del Cinema di Torino – dal 1993

- Responsabile del Settore Archivio e del Servizio di sala di studio
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio storico e delle collezioni archivistiche e redazione dell'inventario edito *Nero su Bianco*
- Consulenza per il progetto di ricognizione delle collezioni fotografiche e dei manifesti
- Integrazione dell'archivio storico al 1995 e impianto dell'archivio corrente, con elaborazione del titolario e redazione del repertorio
- Inventariazione degli archivi o fondi *Orson Welles, Charlie Chaplin, Giuseppe De Santis, Leonardo Algardi, Giovanni Pastrone, Emiliano Bonetti, Enrico Maria Pasquali, Sceneggiature, Elio Petri, Marco Ferreri, Paolo Balboni, Paolo Beccaria, Giannalberto Bendazzi, Italo Bertoglio, Angelo Besozzi, Emiliano Bonetti, Decoroso Bonifanti, Eugène Croizat, Cines Fassini, Federico Fellini, Ugo Giacomozzi, Odoardo Ratti, Francesco Rosi, Film Scalerà, Soc. An. Pittaluga integrazione, Uci, Mario Villa, Carl Vincent, Storyboard*
- Supervisione all'inventariazione degli archivi o fondi *Alfredo Bini, Giorgio Cristallini, Davide Ferrario, Pasquale Campanile Festa, Bruno e Mario Garbuglia, Mario Gromo, Léonide Moguy, Nila Noto, Lorenzo Pegoraro*
- Inventariazione delle collezioni documentarie di nuova acquisizione (in corso)
- Pubblicazione online sul sito del Museo dell'*Archivio di Francesco Rosi*
- Pubblicazione online sul sito del Museo dell'*Inventario dei fondi archivistici*

### Fondazione Rosselli, Torino –2002-2010; 2014

- Servizio di sala di studio
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio Famiglia Rosselli (parte)  
Progettazione e aggiornamento delle pagine dedicate all'archivio sul sito della Fondazione Rosselli ([www.archiviorosselli.it/](http://www.archiviorosselli.it/)).
- Attività di valorizzazione

### Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, Torino – dal 2003-2011

- Schedatura generale informatizzata, ordinamento e inventariazione dell'Archivio Storico
- L'inventario è consultabile sul Sistema informativo culturale della Regione Piemonte Guarini Archivi Web [www.regione.piemonte.it/guaw/MenuAction.do](http://www.regione.piemonte.it/guaw/MenuAction.do)

### Città di Torino – 1994-2002

- Ordinamento e inventariazione degli archivi dei *Musei civici* (inventario pubblicato)
- Ordinamento e inventariazione degli archivi della *Congregazione di carità* e dell'*Ente Comunale di Assistenza* (inventario pubblicato)
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio dell'*Istituto Lorenzo Prinotti* (inventario pubblicato)
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio del *Servizio Imposte di Consumo*
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio del *Cimitero monumentale di Torino*
- Ordinamento e redazione del repertorio dell'archivio di deposito della *Divisione Cultura*
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio dell'*Istituto sperimentale per la nutrizione delle piante*

- Ricerca storico-archivistica finalizzata alla ricostruzione del patrimonio e della storia istituzionale del *Museo Nazionale del Risorgimento di Torino*

#### **Provincia di Vercelli - 2002**

- Ordinamento e inventariazione dell'*Archivio delle concessioni di derivazione d'acqua*

#### **CSI Piemonte Consorzio per il sistema informativo – Regione Piemonte – 2001-2005**

- Consulenza archivistica per l'elaborazione scientifica, la sperimentazione e la redazione del manuale d'uso dell'applicativo regionale per la gestione d'archivi *Guarini Archivi*

#### **Cipes Piemonte - 2001**

- Ordinamento e inventariazione dell'archivio

#### **Università degli Studi di Torino - 2001**

- Trascrizione e elaborazione informatica dei dati del Censimento di Torino del 1705, per il Dipartimento di Storia
- Trascrizione di documenti dell'archivio di Ginevra in francese antico relativi alla storia del testo biblico, per il Dipartimento di Orientalistica
- Collaborazione per trascrizione ed elaborazione dati del Censimento di Torino del 1794-1796, per conto del Dipartimento di Storia

#### **Centro studi del Teatro Stabile Torino, piazza San Carlo 161, Torino - 2000-2001**

- Ordinamento e inventariazione dell'archivio e dei materiali audiovisivi del *Cabaret Voltaire*

#### **Società di Mutuo Soccorso ed Istruzione fra gli Operai ed Agricoltori di Castelletto Villa, frazione Castelletto Villa del Comune di Roasio (VC) – 1999**

- Ordinamento e inventariazione dell'archivio

#### **Società Operaia di Mutuo Soccorso ed Istruzione di Ferracane - Villa, frazione Ferracane - Villa del Bosco del Comune di Roasio (VC) – 1999**

- Ordinamento e inventariazione dell'archivio

#### **Associazione d'irrigazione dell'agro all'Ovest del Sesia, via Duomo 1, Vercelli – 1997-1999**

- Ordinamento e inventariazione del fondo *Roggia marchionale*
- Ordinamento e inventariazione dell'archivio storico dell'Associazione

#### **Città di Casale Monferrato – 1996-1998**

- Ordinamento e stesura del repertorio della sezione del *Dipartimento gestione urbana e territoriale*
- Ordinamento e inventariazione del fondo *Consorzi Malpensata e Barone*
- Ordinamento e inventariazione del fondo *Ospedale di Santo Spirito*

#### **Archivio privato Famiglia Balbo Bertone di Sambuy – 1991-1992**

- Ordinamento e inventariazione, con redazione del programma informatico

#### **Archivi Comunali – 1986-1999**

- Ordinamento dell'archivio storico e di deposito del *Comune di San Mauro Torinese (TO)*, con produzione di inventario e repertorio degli atti dell'archivio di deposito
- Ordinamento dell'archivio storico e di deposito del *Comune di Cafasse (TO)*, con redazione del programma informatico e produzione di inventario e repertorio degli atti dell'archivio di deposito
- Ordinamento dell'archivio storico e di deposito e delle opere pie del *Comune di Lombardore (TO)*, con redazione del programma informatico e produzione di inventario e repertorio degli atti dell'archivio di deposito
- Ordinamento dell'archivio storico e degli archivi aggregati del *Comune di San Secondo di Pinerolo (TO)*, con redazione del programma informatico e produzione dei relativi inventari
- Ordinamento dell'archivio storico e di deposito e degli archivi aggregati del *Comune di Locana (TO)*, con redazione del programma informatico e produzione dei relativi inventari e del repertorio degli atti dell'archivio di deposito

- Ordinamento dell'archivio storico del *Comune di Caselle Torinese* (TO), con produzione di inventario
- Ordinamento dell'archivio storico e di deposito del *Comune di San Benigno Canavese* (TO), con produzione di inventario e repertorio degli atti dell'archivio di deposito
- Ordinamento dell'archivio di deposito del *Comune di Caselle Torinese* (TO), con produzione di repertorio informatizzato

#### **Accademia delle Scienze di Torino – 1988-1989**

- Redazione delle schede e didascalie relative agli oggetti in mostra e dell'opuscolo illustrativo per la rassegna espositiva *Tra società e scienza - 200 anni di storia dell'Accademia delle Scienze di Torino* (giugno 1988) svoltasi in occasione del bicentenario dell'Accademia stessa
- Ricerca bibliografica (catalogazione e schedatura degli opuscoli del periodo francese) in preparazione del convegno, promosso dal Comitato per le celebrazioni del bicentenario della rivoluzione francese, *Dal trono all'albero della libertà*, Torino, Villa Gualino, settembre 1989

#### **Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte – 1987-1992**

- Ricerca sul fondo archivistico Mossi-Pallavicino, presso la Biblioteca Reale di Torino, al fine di ricostruire l'evoluzione storica dell'assetto territoriale della zona di Trino Vercellese
- Ricerca su fondi della Real Casa di Savoia, presso l'Archivio di Stato di Torino, in merito alle strutture murarie del Palazzo Reale di Torino nel XIX secolo
- Ricerca su fondi degli archivi diocesani e di Stato di Vercelli e di Biella, al fine di ricostruire le antiche caratteristiche della chiesa cimiteriale di Netro (VC)
- Ricerca e schedatura su fondi della Real Casa di Savoia, presso l'Archivio di Stato e la Biblioteca Reale di Torino, in preparazione della mostra *Orologi delle residenze sabaude*
- Ricerca su fondi della Real Casa di Savoia, Archivio di Stato di Torino, al fine di ricostruire le caratteristiche del Castello e del Parco della Regia tenuta di Racconigi in previsione del loro restauro
- Ricerca e schedatura su fondi della Real Casa di Savoia, presso l'Archivio di Stato di Torino, a supporto del progetto di restauro degli Arazzi del Palazzo Reale di Torino

#### **Archivio di Stato di Torino – 1986-1991**

- Ricerca e schedatura su fondi della Real Casa di Savoia per la rassegna espositiva *Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino*, settembre 1986, promossa dalla Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte, dall'Archivio di Stato di Torino e dalla Sovrintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte
- Servizio di segreteria durante lo svolgimento dei tre convegni promossi dal Comitato per le celebrazioni del bicentenario della rivoluzione francese (*Dal trono all'albero della libertà*, *All'ombra dell'Aquila imperiale*, *Ombre e luci della Restaurazione*)
- Ricerca archivistica, sulle raccolte di leggi Davico e Picco e sul fondo Indici Patenti 1747-1789, relativa ai mutamenti istituzionali del Piemonte rivoluzionario per il convegno *Dal trono all'albero della libertà*, Torino, Villa Gualino, settembre 1989
- Redazione e gestione del programma informatico a supporto della redazione dell'opera di G. Vaccarino *I giacobini piemontesi*, Roma 1989
- Aggiornamento della ricerca relativa ai mutamenti istituzionali in Piemonte dal 1798 al 1802, sul fondo Governo francese e sulla raccolta di leggi Davico e Picco per il convegno *All'ombra dell'aquila imperiale*, Torino, Villa Gualino, ottobre 1990
- Ricerca archivistica sul fondo Patenti 1814-1831 relativa ai mutamenti istituzionali in Piemonte dopo il 1814 per il convegno *Ombre e luci della Restaurazione*, Torino, Teatro Piccolo Regio, ottobre 1991

## Attività scientifica e di aggiornamento

- Partecipazione al seminario *Guida operativa per l'ordinamento e l'inventariazione degli archivi storici*, tenutosi a Milano il 25 giugno 1992
- Partecipazione alla giornata di studio *Gli archivi dei Consigli regionali*, tenutasi a Torino il 14 dicembre 1992
- Partecipazione alla giornata di studio *Archivi storici e libera professione in Lombardia*, tenutasi a Milano il 1° giugno 1993
- Partecipazione al *Symposium des archivistes de l'Arc Alpin*, tenutosi ad Ajaccio il 14-15 ottobre 1993, in qualità di correlatrice della comunicazione *Consegne e censimenti della popolazione fra XVIII e XIX secolo: un problema archivistico*
- Partecipazione al seminario d'aggiornamento *Standard, vocabolari controllati, liste di autorità*, tenutosi a Milano il 25 maggio 1994
- Partecipazione alla presentazione di *Sesamo - Software per gli archivi storici in ambiente Windows*, tenutasi a Milano il 1° giugno 1995
- Partecipazione al *XV Congresso nazionale A.N.A.I. A vent'anni dall'istituzione del Ministero per i beni culturali, quale futuro per gli archivi?*, tenutosi a Napoli il 1°-3 febbraio 1996
- Partecipazione ai Comitati scientifico e organizzativo del Convegno nazionale *Assistenza sociale ed Enti Locali: radici ed esperienze storiche, progetti e prospettive*, promosso dalla Città di Torino per il 13-14 marzo 1997
- Partecipazione al Convegno nazionale *Assistenza sociale ed Enti Locali: radici ed esperienze storiche, progetti e prospettive*, tenutosi a Torino il 13-14 marzo 1997, in qualità di correlatrice della comunicazione *Gli Enti assistenziali torinesi: assetto istituzionale e organizzativo della Congregazione di Carità e dell'Ente Comunale di Assistenza*
- Partecipazione a *L'archivio degli archivi, presentazione del software di raccolta dati sugli archivi del Piemonte e nuove procedure per la richiesta dei contributi*, tenutasi presso il C.S.I. Piemonte di Torino il 2 ottobre 1997
- Partecipazione allo stage *I soggetti e altri apparati di indicizzazione in archivistica. Ipotesi di lavoro*, tenutosi a San Miniato il 12-13 febbraio 1998
- Partecipazione al *XVI Congresso nazionale A.N.A.I., Professione: archivista 1949-1999. I cinquant'anni dell'ANAI nel mondo archivistico*, tenutosi a Trento il 24-26 novembre 1999
- Partecipazione al Gruppo regionale per le norme ISAD 1999-2000
- Partecipazione al Seminario di studio *Linee guida e standard tecnici per la digitalizzazione del patrimonio museale*, Torino, 23 febbraio 2001
- Partecipazione alla *VI Conferenza Europea degli archivi. Gli archivi tra passato e futuro*, tenutasi a Firenze il 30 maggio-2 giugno 2001
- Partecipazione al Seminario di studio *La II edizione di ISAAR(CPF) e le prospettive del controllo d'autorità in archivi e biblioteche*, tenutosi a Torino il 15 aprile 2003, in qualità di correlatrice della comunicazione *L'applicazione di ISAAR(CPF): cahier de doléances*
- Partecipazione al Convegno internazionale *La memoria del cinema. Archivistici, bibliotecari e conservatori a confronto*, tenutosi a Torino il 28-31 maggio 2003, in qualità di correlatrice della comunicazione *Il territorio incerto del non-film: definizione di metodologie e ricerca di standard nell'esperienza del Museo Nazionale del Cinema*
- *Laboratorio sui materiali non film*, Università di Torino, in qualità di docente, 19 dicembre 2003
- Partecipazione al corso *Centri E-Learning. Aggiornamento e qualificazione professionale per il management della Biblioteca Digitale Italiana*, promosso dalla Direzione Generale per i Beni Librari e gli istituti culturali, Torino, Biblioteca nazionale universitaria, 2006
- Partecipazione alla giornata di studio *L'ombra lunga del Risorgimento. Élite e popoli dall'Unità d'Italia all'Unione Europea*, tenutasi Torino il 1 Febbraio 2007, in qualità di correlatrice della comunicazione *L'Archivio Rosselli. Tra pubblico e privato, un patrimonio per la Storia*
- Partecipazione all'incontro *La memoria sul lenzuolo. Gli archivi di persona nel cinema*, SAAB, Roma 17 ottobre 2011 in qualità di relatrice della comunicazione *I registi italiani nell'archivio del Museo nazionale del Cinema di Torino*
- *Corso di aggiornamento per gli insegnanti. Guida all'uso delle fonti bibliografiche e filmografiche*, Bibliomediateca Mario Gromo, in qualità di docente, 28 Ottobre 2011
- Partecipazione alla giornata di studio *Intorno a Petri*, Torino 29 febbraio 2012 Bibliomediateca Mario Gromo, in qualità di relatrice della comunicazione *Le carte di Elio Petri nell'archivio del Museo nazionale del Cinema di Torino*
- Partecipazione al Convegno *Renato Castellani e la scrittura compiuta* organizzato dal DAMS - Università degli Studi di Torino in collaborazione con Università degli Studi di Genova e Università degli Studi di Pavia, Torino Bibliomediateca Mario Gromo 5 dicembre 2013, in qualità di relatrice della comunicazione *Il Fondo Castellani nell'archivio del Museo nazionale del Cinema di Torino*

- Partecipazione alla giornata di studio *il cinema muto italiano. Bilanci e prospettive di ricerca*, Torino 7 maggio 2014 Bibliomediateca Mario Gromo, in qualità di relatrice della comunicazione *I percorsi del cinema muto. Gli archivi del Museo nazionale del Cinema di Torino*

## Pubblicazioni

- Carla Ceresa, Anna Paolino, *La magnificenza della Corte e la sua memoria documentaria. Problemi di metodo (L'elaborazione dei dati)* in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", Fabbri, Milano, 1986 (coautrice)
- Carla Ceresa, Chiara della Croce, *Memorie documentarie (e repertorio)* in "La chiesa di Santa Maria di Netro storia e restauro", Editris, Torino, 1987 (coautrice)
- Carla Ceresa, *Le voci degli inventari* in "Theatrum Mauritianum - Viaggio attraverso i beni artistici dell'ordine mauriziano - Sant'Antonio di Ranverso - Abbazia di Staffarda", F.M. Ricci, Milano, 1992
- Carla Ceresa, *Documenti per la Precettoria di Ranverso fra XIV XV secolo* in "Studi Piemontesi", XXIII, 1994, pp. 303-318
- *Gli archivi della Congregazione di Carità e dell'Ente Comunale di Assistenza*, a cura di Carla Ceresa, Valeria Mosca, Daniela Siccardi, Città di Torino,, Torino, 1996
- *Consegne e censimenti della popolazione fra XVIII e XIX secolo: un problema archivistico* in "Archivi per la storia", rivista dell'Associazione Nazionale Archivistica Italiana, anno IX, n. 1-2, Roma, gennaio-dicembre 1996 (coautrice)
- *Assistenza sociale ed Enti locali. Radici ed esperienze storiche, progetti e prospettive*. Atti del convegno 13-14 marzo 1997, Torino (coautrice)
- *Nero su bianco. I fondi archivistici del Museo Nazionale del Cinema*, a cura di Carla Ceresa e Donata Pesenti Campagnoni, Lindau, Torino 1997
- *Istituto Lorenzo Prinotti. Inventario*, a cura di Carla Ceresa, Valeria Mosca, Daniela Siccardi, Città di Torino, Torino, 1998
- *Quaderni dei Musei Civici. L'Archivio (1862-1965)*, Città di Torino, dicembre 2000 (coautrice)
- *Archivio dei Musei civici. Inventario 1862-1965*, a cura di Carla Ceresa, Valeria Mosca, Daniela Siccardi, Città di Torino, Torino, 2001
- *Carron di San Tommaso e fondi aggregati. Inventario*, a cura di Carla Ceresa, Fondazione Camillo Cavour, Santena, 2003
- *Le carte risorgimentali dell'archivio Rosselli. Inventario*, a cura di Carla Ceresa, Valeria Mosca, Daniela Siccardi, Fondazione Rosselli, 2006
- *Tracce. Documenti del cinema muto torinese nelle collezioni del Museo Nazionale del Cinema*, a cura di Carla Ceresa e Donata Pesenti Campagnoni, Museo Nazionale del Cinema-Editrice Il Castoro, Torino 2007
- *Il Fondo Noto*, a cura di Carla Ceresa e Mauro Genovese, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema di Torino, in "Quaderni del CSCI", n. 5, 2009
- *Da Torino a Santena: tre archivi per il Risorgimento*, di Carla Ceresa e Valeria Mosca, in "Studi Piemontesi", giugno 2011, vol. XL, pp. 225-230
- *Le sceneggiature dell'Archivio del Museo nazionale del Cinema di Torino. I fondi archivistici*, in "Quaderni del CSCI", n. 10, 2014
- *Il Fondo Castellani del Museo nazionale del Cinema*, di Carla Ceresa, in "Il cinema di Renato Catellani", a cura di G. Carluccio, L. Malavasi, F. Villa, Carocci, Roma 2015
- *Un determinato luminoso sorriso. Maria Adriana Prolo fondatrice del Museo del Cinema di Torino*, in "Quaderni del CSCI", n. 11, 2015

Torino, 26 novembre 2015